



---

# 中一中國語文

---

銜接課程 2022



飛揚教育

## 第一部份

---

### 寫作

本部共設兩題，考生只需選答一題，作文一篇，不得少於 300 字（標點符號計算在內）。文言、語體不拘。

一、試以「一次愉快的經歷」為題，運用倒敘法，寫作一篇文章。

二、試以「一件令我後悔的事」為題，運用倒敘法，寫作一篇文章。

## 第二部份

## 閱讀理解

1 生而知之者是不存在的，「天才」也是不存在的。人們的才能雖有差別，但主要來自於勤奮學習。

2 學習也是實踐，不斷的學習實踐是人們才能的基礎和源泉。沒有學不會的東西，問題在於你肯不肯學，敢不敢學。自幼養成勤奮學習的習慣，就會比一般人早一些表現出有才能，人們卻誤認為是甚麼「天才」，捧之為「神童」。其實，「天才」和「神童」的才能主要也是後天獲得的。當所謂的「天才」和「神童」，被人們發現後，捧場、社交等等因素阻止了他們繼續勤奮學習，漸漸落後了，最後竟落到一事無成者，在歷史上是屢見不鮮的。反之，本來不是「神童」，由於堅持不懈地奮發努力，而成為舉世聞名的科學家、發明家的卻大有人在。

3 牛頓、愛因斯坦、愛迪生都不是「神童」。牛頓終身勤奮學習，很少在午夜兩三點鐘以前睡覺，常常通宵達旦工作。愛因斯坦讀中學時的成績並不好，考了兩次大學才被錄取，學習也不出眾，畢業後在相當長的一段時間內找不到工作，後來在瑞士伯爾尼專利局當了七年職員。就是在這七年裏，愛因斯坦在艱苦的條件下頑強地學習工作着，利用業餘時間勾畫出了「相對論」的理論基礎。發明家愛迪生家境貧苦，只上了三個月的學，在班上成績很差。但是他努力自學，對於許多自己不懂的問題，總是以無比堅強的意志和毅力刻苦鑽研。為了研製燈泡和燈絲，他摘寫了四萬頁資料，試驗過一千六百多種礦物和六千多種植物。由於他每天工作十幾小時，比一般人的工作時間長得多，相當於延長了生命，所以當他在79歲時，便宣稱自己已經是135歲的人了。著名數學家高斯就曾說過：「任何人付出和他同樣的努力，都會有他那樣的貢獻。」高斯和他的夫人感情很好，夫人病危時，他正在書房裏研究數學，當家人們一再催促夫人在臨危前要見他一面，他總是說：「請她再堅持一會兒，一會兒。」足見高斯是怎樣忘我地醉心於科研工作。居里夫人和她的丈夫為了提煉「鐳」，在「共和國不要學者」的豪華巴黎，只能在一個沒人要的小木板棚裏，堅韌不拔地工作了四年。

4 其實不僅是科學，在文學藝術上也一樣。狄更斯曾說：「我決不相信，任何先天的或後天的才能，可以毋須堅定的長期苦幹品質而得到成功。」巴爾扎克說：「不息的勞動之為藝術法則，正如它之為生存法則一樣。」

5 在我國歷史上也有不少事例。唐代著名詩人白居易有動人的記載：「二十以來，晝課賦，夜課書，間又課詩，不遑寢息矣。以至口成瘡，手肘成胝，既壯而膚革不豐盈，未老而齒髮早衰白。」明代偉大的藥物學家李時珍為了編寫《本草綱目》，研究自然，收集資料，踏破坎坷，搏擊逆浪，勤奮工作了大半生。清代以畫竹出名的鄭板橋，曾有描繪刻苦學畫的詩句：

四十年來畫竹枝，  
畫間揮寫夜間思。  
風繁削盡留清瘦，  
畫到生時是熟時。

6 總之，人們的才能主要是由勤奮努力學習得來的。所以牛頓說：「天才就是思想的耐心。」愛迪生說：「天才，是1%的靈感加99%的血汗。」門捷列夫說：「終身努力便是天才。」高爾基說：「天才就是勞動。」古人曰：「鍥而舍之，朽木不折；鍥而不舍，金石可鏤。」也是說的一個道理。馬克思終身好學不倦，為了寫《資本論》，花了40年的功夫閱讀資料和摘寫筆記。他在倫敦，每天到大英博物院圖書館閱讀，竟在座位前的地板上踩出一雙腳印。馬克思是我們的光輝榜樣，這雙腳印深刻地說明：「才能來自勤奮學習。」

錢偉長《才能來自勤奮學習》

- 1 篇章共有6個段落，按結構可分為四個部分，試指出各部分分別由哪些段落組成，然後概述各部分的段旨，並把答案寫在相應的橫線上。(12分)

段落	段旨
第一部分： 第(1)____(0.5分)段	作者開門見山，指出(2)_____ (2分)。
第二部分： 第(3)____(0.5分)段	作者說明(4)_____ (2分)，並指出不少「天才」因為被人吹捧、進行社交活動等因素而(5)_____ (2分)，最終一事無成。
第三部分： 第(6)____(0.5分)段	以勤奮學習的(7)_____(1分)和(8)_____ (1分)的事例，說明勤奮學習的重要。
第四部分： 第(9)____(0.5分)段	重申論點，(10)_____(2分)。

- 2 試根據篇章內容，回答下列問題。

(1) 本文的中心論點是甚麼？(3分)

\_\_\_\_\_

(2) 中心論點在哪些段落出現？(2分)

\_\_\_\_\_

(3) 承上題，作者運用了哪種寫作手法？在文章佈局上有甚麼作用？試加以說明。(5分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 作者提出了多位外國科學家的事例來說明論點，試填寫下列表格。(12分)

人物	事例
牛頓	很少早睡，(1)_____ (2分)。
愛因斯坦	中學時成績不佳，大學考了兩次才被取錄，畢業後也花了很長時間才找到工作。在當專利局職員時，他(2)_____ (2分)。
愛迪生	因家境貧苦，只上過三個月學，成績很差，但是努力自學，用(3)_____ (2分)刻苦鑽研不懂的問題。經過幾千次的實驗，最終發明了(4)_____ (1分)。
居里夫人和丈夫	為了(5)_____ (1分)，住在小木板棚內，堅毅地工作了四年。

這些科學家的共通點是：(6)\_\_\_\_\_ (4分)。

## 七步詩 曹植

試根據篇章，邊推想邊理解內容。

煮豆持 (1. 「持」字何解?) 作羹，(2. 煮豆來做甚麼?)

漉菽 (3. 指甚麼?) 以為汁。

萁在釜 (4. 指甚麼?) 下然 (5. 「然」字何解?)，(6. 用萁來做甚麼?)

豆在釜中泣。(7. 豆子像在做甚麼? 這是運用了甚麼修辭手法?)

本是同根生，(8. 哪兩種事物屬「同根生」?)

相煎何 (9. 「何」字是甚麼意思?) 太急? (10. 表達了甚麼語氣?)

### 邊推想邊理解

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

**延伸提問**

試根據篇章，回答以下問題。

1. 試指出本詩的體裁。

---

2. 本詩共有 6 句，假若分為三個層次，試指出各層次分別由哪些詩句組成，並概括每層的大意。

層次	句子	層次大意
第一層	第_____句	
第二層	第_____句	
第三層	第_____句	

3. 本詩以比喻來表達主旨，試聯繫本詩的寫作背景，寫出以下事物分別比喻甚麼。

喻體	本體
豆	
萁	
同根生	
相煎	

4. 本詩抒發了作者怎樣的思想感情？

---

5. 你會用甚麼事物來比喻兄弟姊妹和睦相處的情況呢？為甚麼？